CASCÃO
3.ª APURAÇÃO DO CONCURSO GROW
EDITORA ABRIL
81
Cr$ 2100
guia TURMA DA mônica
MAURICIO
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Ji-paraná, Sinop e Alta Floresta (via aérea). Cr$ 2400 - COD 5036

Chegaram os moranguinhos que pintam.

São as 4 novas caixas de lápis de cor da Faber-Castell: os Moranguinhos. A turma do Moranguinho vai trazer muito mais cor, muito mais vida e alegria a tudo que você pintar. Conheça os Moranguinhos, a turminha legal para ajudar na lição da escola, para colorir e brincar.

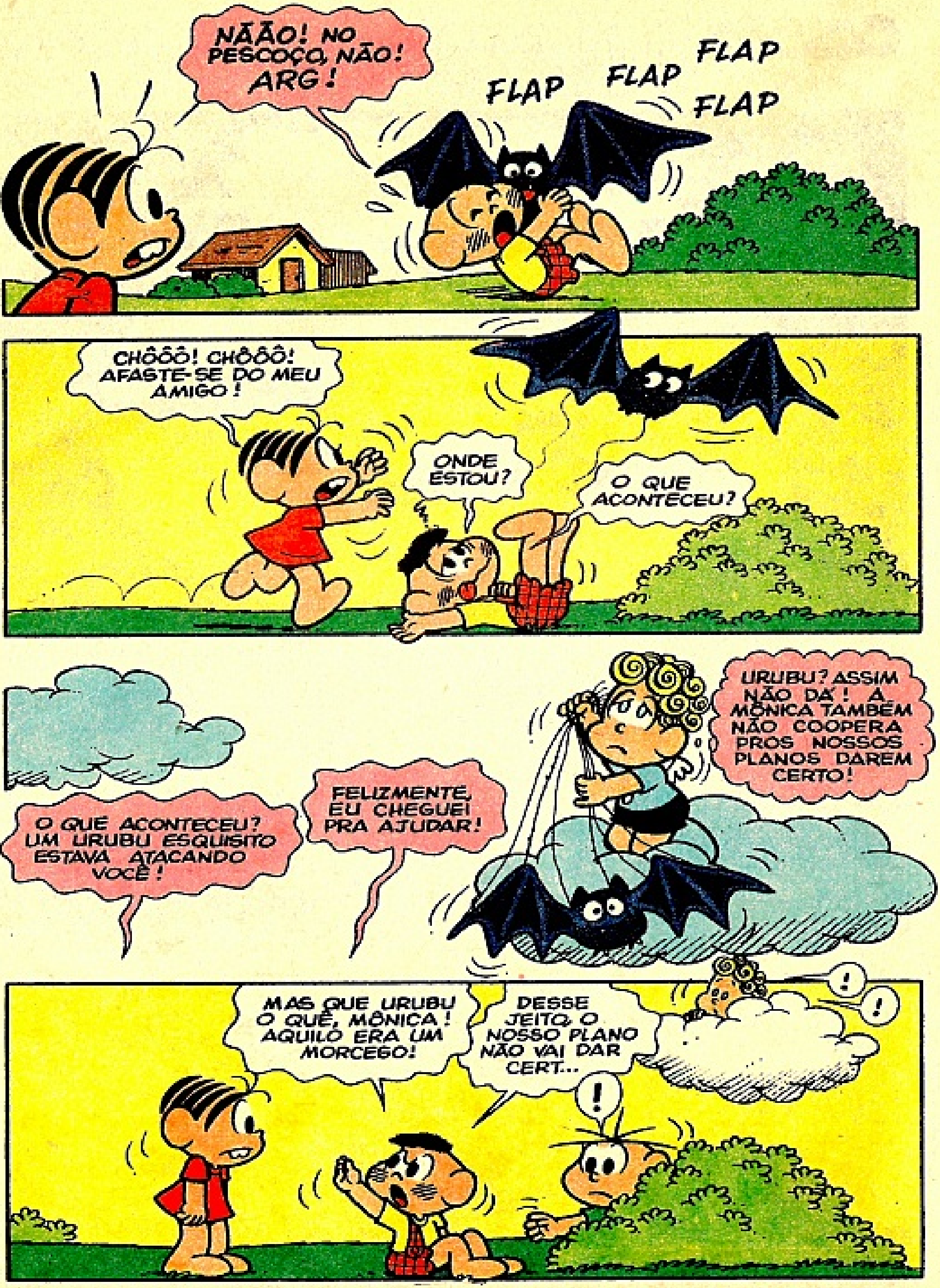
© 1985 A. G. Corp.

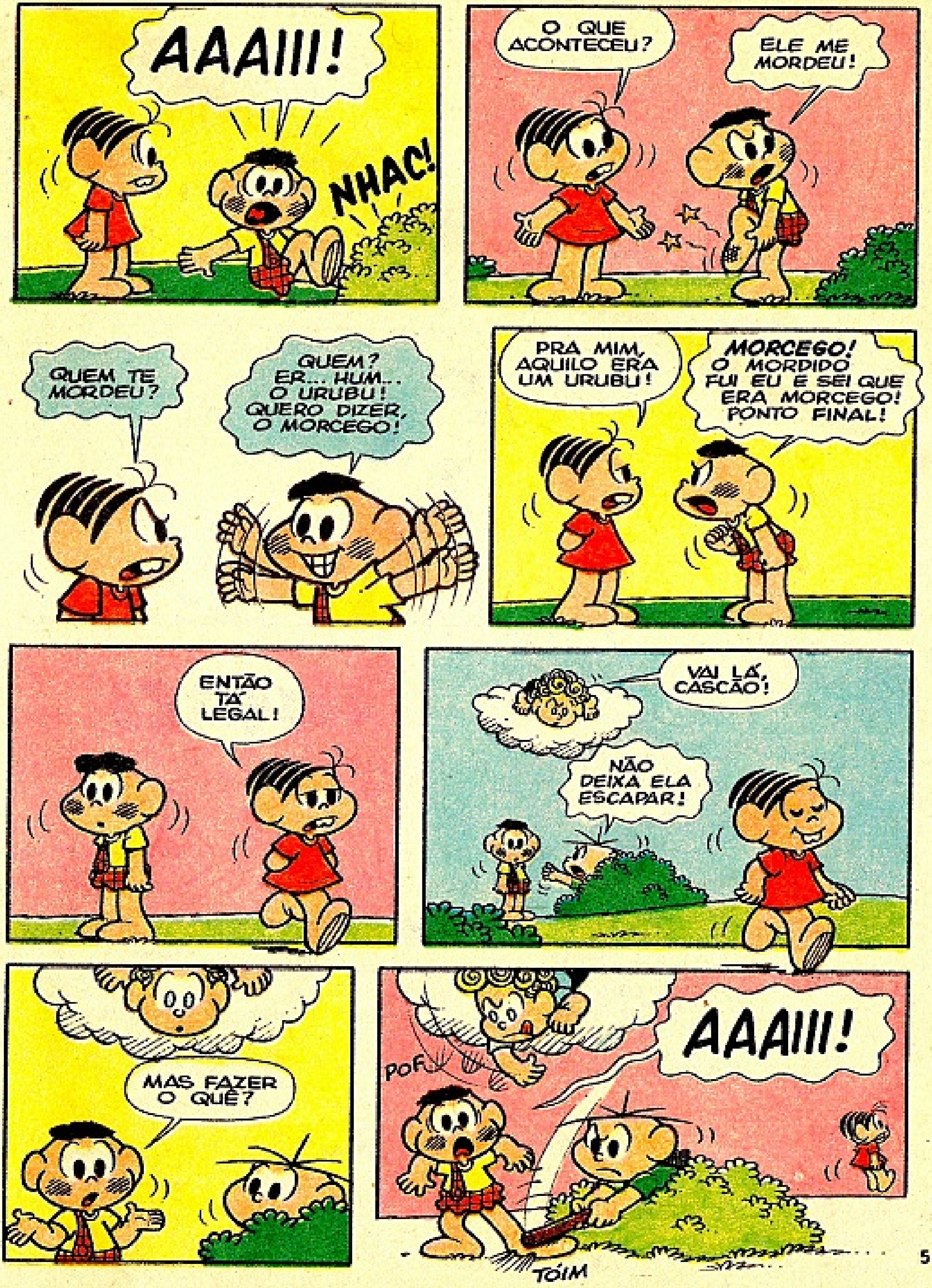
Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

CASCÃO em O PLANO VAMPIRESCO

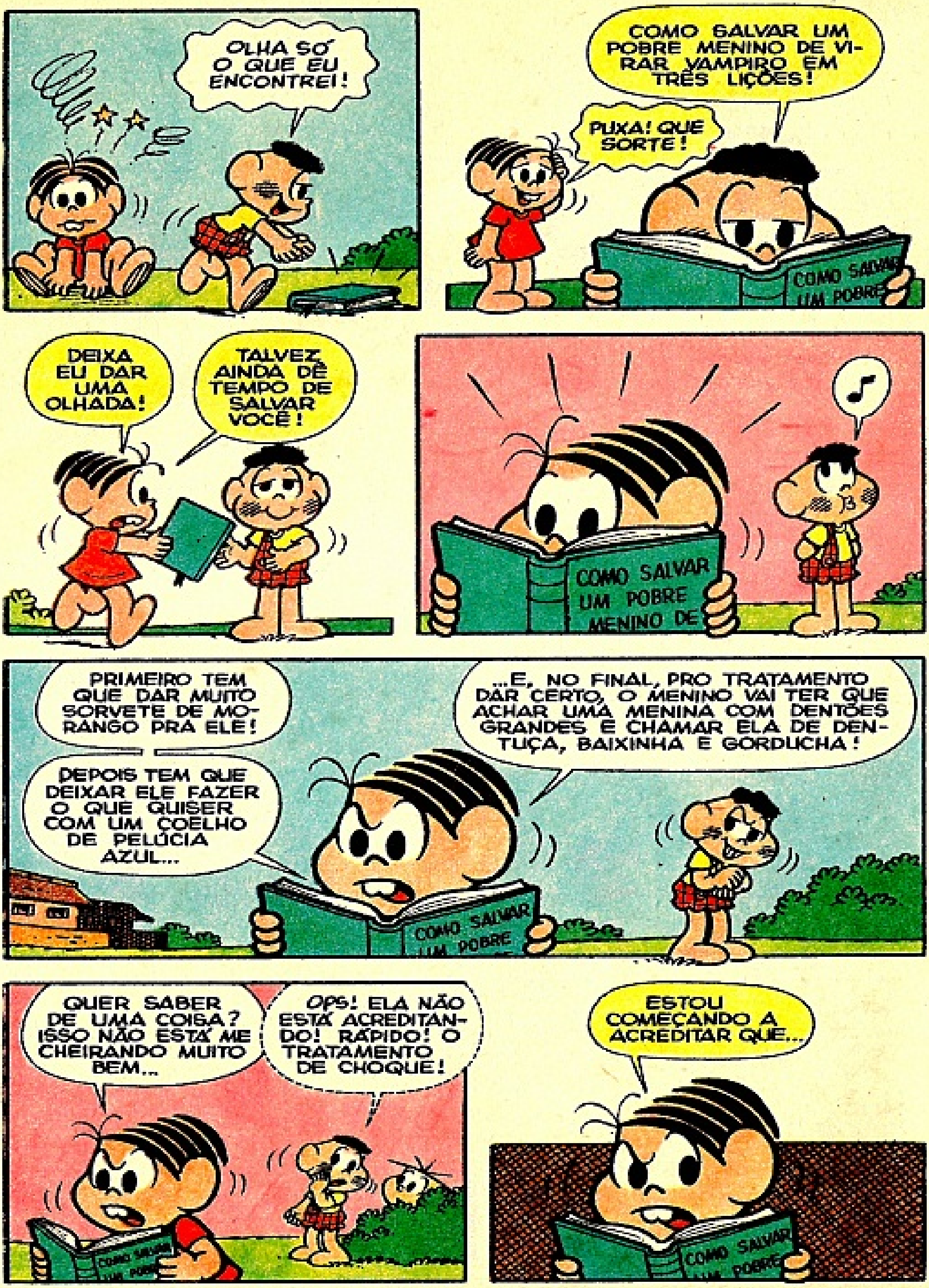
© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

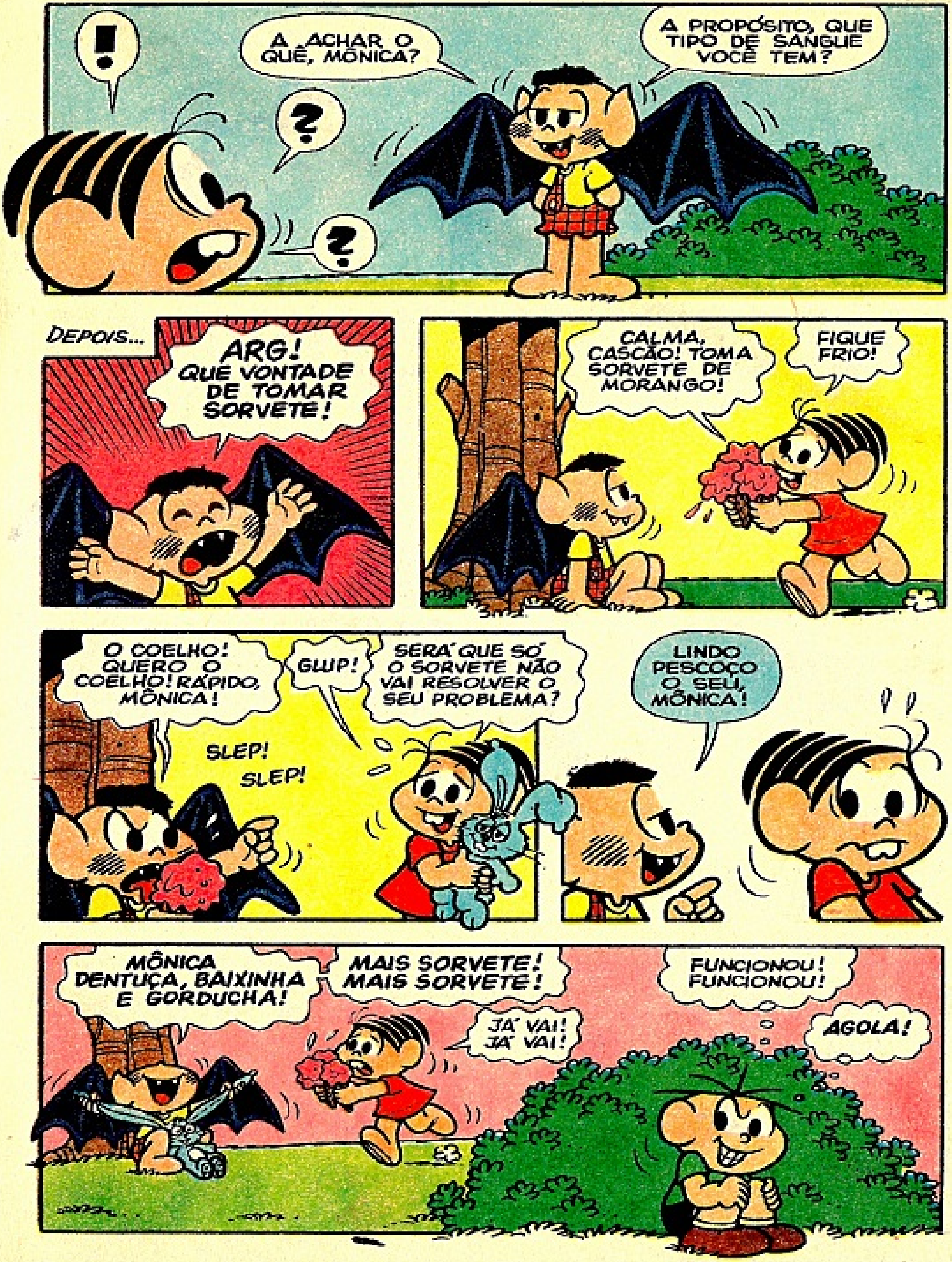

NÃÃO! NO PESCOÇO, NÃO! ARG!
FLAP FLAP FLAP FLAP
CHÔÔÔ! CHÔÔÔ! AFASTE-SE DO MEU AMIGO!
ONDE ESTOU?
O QUE ACONTECEU?
O QUE ACONTECEU? UM URUBU ESQUISITO ESTAVA ATACANDO VOCÊ!
FELIZMENTE, EU CHEGUEI PRA AJUDAR!
URUBU? ASSIM NÃO DÁ! A MÔNICA TAMBÉM NÃO COOPERA PROS NOSSOS PLANOS DAREM CERTO!
MAS QUE URUBU O QUÊ, MÔNICA! AQUILO ERA UM MORCEGO!
DESSE JEITO O NOSSO PLANO NÃO VAI DAR CERT...
!
!
!


AAAIII!
NHAC!
O QUE ACONTECEU?
ELE ME MORDEU!
QUEM TE MORDEU?
QUEM? ER... HUM... O URUBU! QUERO DIZER, O MORCEGO!
PRA MIM, AQUILO ERA UM URUBU!
MORCEGO! O MORDIDO FUI EU E SEI QUE ERA MORCEGO! PONTO FINAL!
ENTÃO TÁ LEGAL!
VAI LÁ, CASCÃO!
NÃO DEIXA ELA ESCAPAR!
MAS FAZER O QUÊ?
POF
AAAIII!
TÓIM

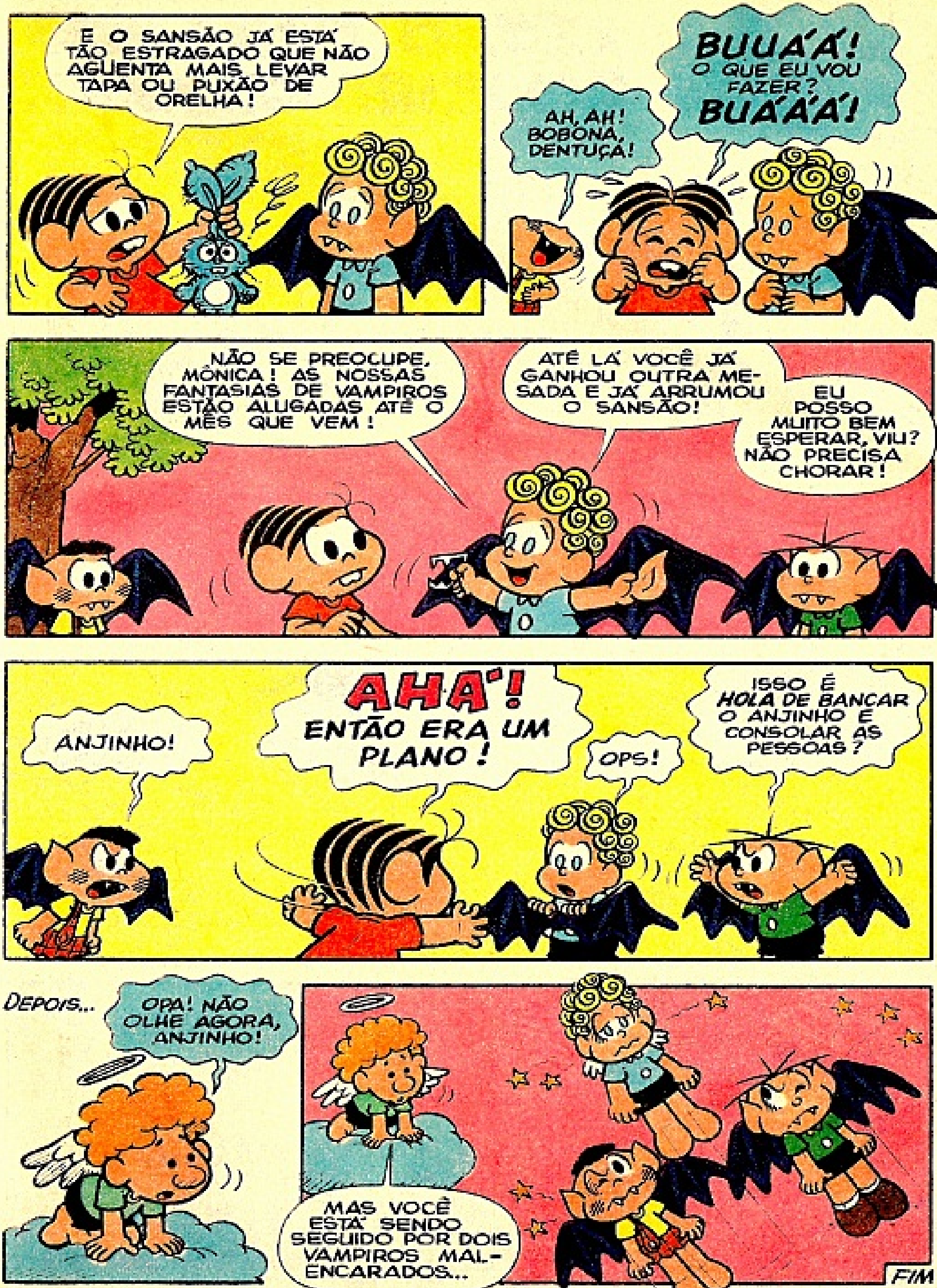
O QUE FOI, CASCÃO? QUE GRITO HORRÍVEL FOI ESSE?
ER... BEM... ACHO QUE É O EFEITO DA MORDIDA QUE AQUELE MORCEGO ME DEU!
EFEITO? QUE EFEITO?
VOCÊ NÃO REPAROU, MÔNICA? AQUILO NÃO ERA UM MORCEGO COMUM!
AQUILO ERA UM MORCEGO-VAMPIRO!
VAMPIRO?
COMO VOCÊ SABE?
OLHA O QUE ELE ME FEZ!
EH, EH! ELA NEM VAI NOTAR QUE É CATCHUP!
QUE ENGRAÇADO! ISSO TÁ PARECENDO CATCHUP...
NHAC!
CASCÃO! VOCÊ TENTOU ME MORDER!
OH! ERA O QUE EU TEMIA! O EFEITO DA MORDIDA JÁ COMEÇOU!
QUER DIZER QUE...
ISSO MESMO! LOGO OS MEUS DENTES VÃO CRESCER, VÃO APARECER ASAS DE MORCEGO EM MIM...

...E EU VOU VIRAR UM VAMPIRO!
GLUP!
EH, EH, EH! FUNCIONOU! OLHA COMO ELA ESTÁ CORRENDO APAVORADA!
AGORA ENTRA A SEGUNDA PARTE DO PLANO QUE É...
COM LICENÇA, CASCÃO! NÃO VAI DEMORAR NADA! VIRA PRA CÁ!
CLARO, MÔNICA! PODE FICAR À VONTADE!
?
?
?
QUE É ISSO, MÔNICA? FICOU DOIDA, É?
Ô CASCÃO! TODO MUNDO SABE QUE A ÚNICA COISA QUE ACABA COM VAMPIRO É UMA ESTACA NO CORAÇÃO!
TÁ LOUCA? JÁ PENSOU O MAL QUE ISSO VAI FAZER PRA MINHA BRONQUITE?
TEM OUTROS JEITOS MELHORES!
É? E QUAIS SÃO?
TÓIM


OLHA SÓ O QUE EU ENCONTREI!
COMO SALVAR UM POBRE MENINO DE VIRAR VAMPIRO EM TRÊS LIÇÕES!
PUXA! QUE SORTE!
COMO SALVAR UM POBRE
DEIXA EU DAR UMA OLHADA!
TALVEZ AINDA DÊ TEMPO DE SALVAR VOCÊ!
COMO SALVAR UM POBRE MENINO DE
PRIMEIRO TEM QUE DAR MUITO SORVETE DE MORANGO PRA ELE!
DEPOIS TEM QUE DEIXAR ELE FAZER O QUE QUISER COM UM COELHO DE PELÚCIA AZUL...
...E, NO FINAL, PRO TRATAMENTO DAR CERTO, O MENINO VAI TER QUE ACHAR UMA MENINA COM DENTÕES GRANDES E CHAMAR ELA DE DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
COMO SALVAR UM POBRE
QUER SABER DE UMA COISA? ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO MUITO BEM...
OPS! ELA NÃO ESTÁ ACREDITANDO! RÁPIDO! O TRATAMENTO DE CHOQUE!
COMO SALVAR UM POBRE
ESTOU COMEÇANDO A ACREDITAR QUE...
COMO SALVAR UM POBRE

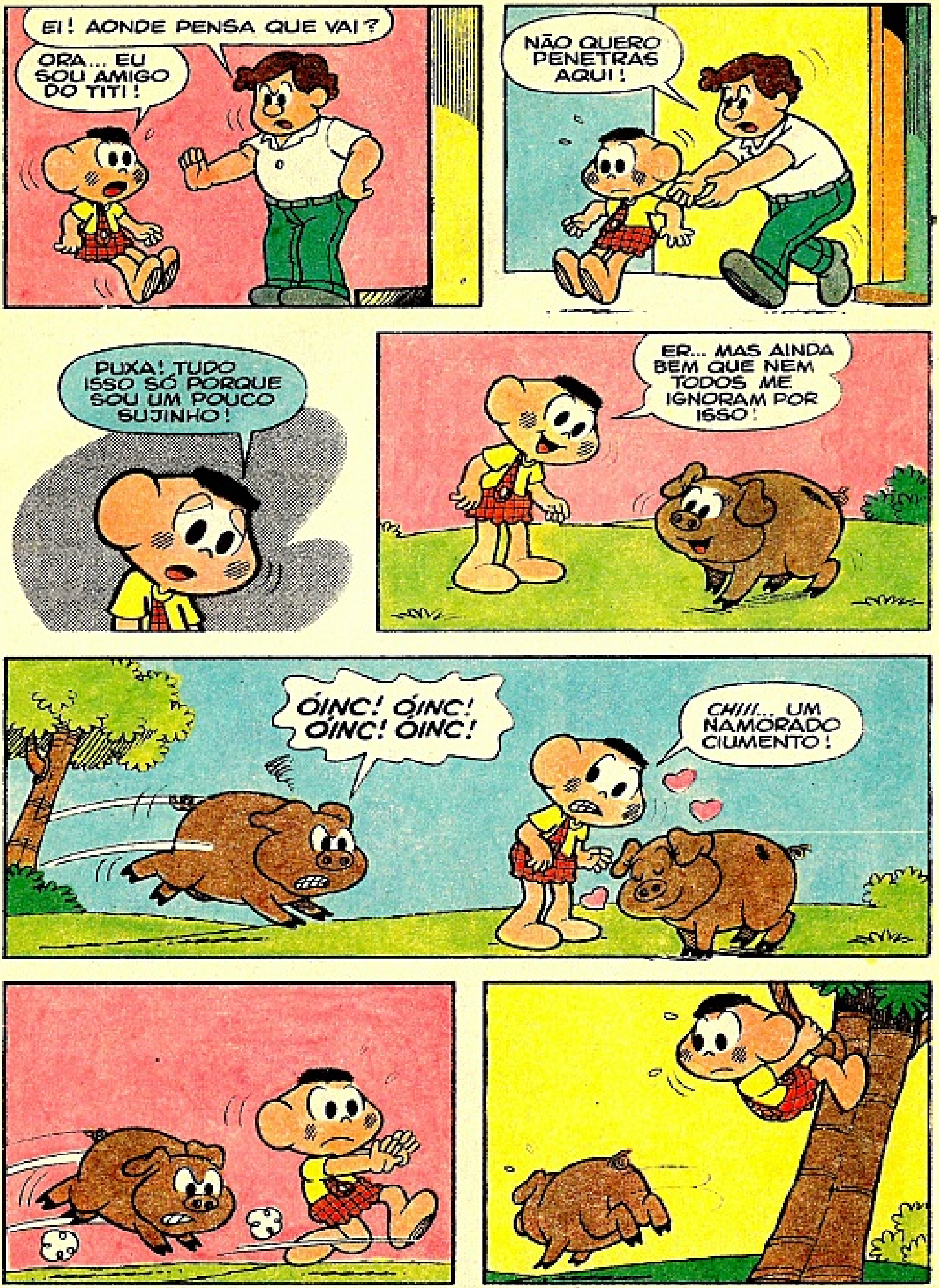

!
A ACHAR O QUÊ, MÔNICA?
A PROPÓSITO, QUE TIPO DE SANGUE VOCÊ TEM?
?
?
DEPOIS...
ARG! QUE VONTADE DE TOMAR SORVETE!
CALMA, CASCÃO! TOMA SORVETE DE MORANGO!
FIQUE FRIO!
O COELHO! QUERO O COELHO! RÁPIDO, MÔNICA!
SLEP!
SLEP!
GLUP!
SERÁ QUE SÓ O SORVETE NÃO VAI RESOLVER O SEU PROBLEMA?
LINDO PESCOÇO O SEU, MÔNICA!
MÔNICA DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
MAIS SORVETE! MAIS SORVETE!
JÁ VAI! JÁ VAI!
FUNCIONOU! FUNCIONOU!
AGOLA!

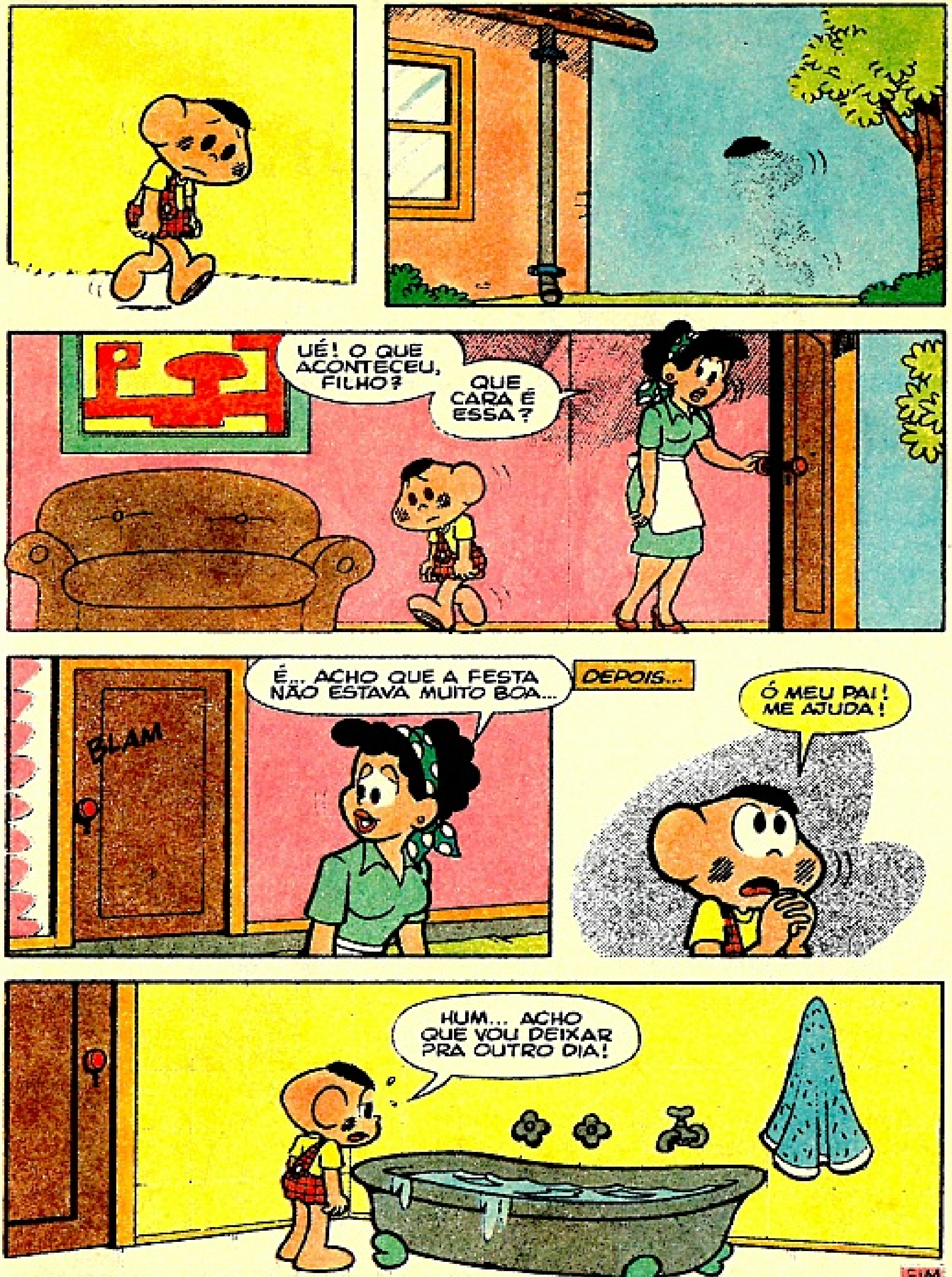
ARG!
NÃO! NO PESCOÇO, NÃO!
SOCOLO!
DEPOIS...
MAIS SORVETE, DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
GLUP!
SE ESSA EPIDEMIA NÃO PARAR, EU VOU FICAR DURA E SEM COELHINHO!
AH, AH, AH, AH!
ARG! SOCORRO! UM MORCEGO ME MORDEU NO PESCOÇO!
EH, EH, EH! AGORA É A MINHA VEZ DE TOMAR SORVETE, XINGAR A MÔNICA E BATER NO SANSÃO!
ATÉ O ANJINHO!
AH, AH, AH, AH!
AGORA ESTÁ TUDO PERDIDO!
POR QUÊ, MÔNICA?
PRIMEIRO, PORQUE ACABOU TODA A MINHA MESADA EM SORVETES PRA CURAR ESSES DOIS!
ESTOU DURA!


E O SANSÃO JÁ ESTÁ TÃO ESTRAGADO QUE NÃO AGUENTA MAIS LEVAR TAPA OU PUXÃO DE ORELHA!
AH, AH! BOBONA, DENTUÇA!
BUUÁÁ! O QUE EU VOU FAZER? BUÁÁÁ!
NÃO SE PREOCUPE, MÔNICA! AS NOSSAS FANTASIAS DE VAMPIROS ESTÃO ALUGADAS ATÉ O MÊS QUE VEM!
ATÉ LÁ VOCÊ JÁ GANHOU OUTRA MESADA E JÁ ARRUMOU O SANSÃO!
EU POSSO MUITO BEM ESPERAR, VIU? NÃO PRECISA CHORAR!
ANJINHO!
AHÁ! ENTÃO ERA UM PLANO!
OPS!
ISSO É HORA DE BANCAR O ANJINHO E CONSOLAR AS PESSOAS?
DEPOIS...
OPA! NÃO OLHE AGORA, ANJINHO!
MAS VOCÊ ESTÁ SENDO SEGUIDO POR DOIS VAMPIROS MAL-ENCARADOS...
FIM

Cascão em ESTÃO FAZENDO SUJEIRA COMIGO!

EH, EH! QUANDO EU COMEÇAR A DAR OS MEUS PASSINHOS DE MICHAEL JACKSON... VOU ABAFAR!
TOME! VAI COMPRAR UM LANCHE PRA VOCÊ!
TUC
ORA! SERÁ QUE EU ESTOU TÃO MAL ASSIM?
UAU! QUANTA GENTE BACANA VAI À FESTA!
A COISA PARECE QUE ESTÁ ANIMADA!


EI! AONDE PENSA QUE VAI?
ORA... EU SOU AMIGO DO TITI!
NÃO QUERO PENETRAS AQUI!
PUXA! TUDO ISSO SÓ PORQUE SOU UM POUCO SUJINHO!
ER... MAS AINDA BEM QUE NEM TODOS ME IGNORAM POR ISSO!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CHIII... UM NAMORADO CIUMENTO!


UÉ! O QUE ACONTECEU, FILHO?
QUE CARA É ESSA?
É... ACHO QUE A FESTA NÃO ESTAVA MUITO BOA...
BLAM
DEPOIS...
Ó MEU PAI! ME AJUDA!
HUM... ACHO QUE VOU DEIXAR PRA OUTRO DIA!
FIM

3ª APURAÇÃO

GANHADORES DO CONCURSO GROW E LOJAS AMERICANAS

1º WLADINEY LOUBERT WAGNER LEMOS
R. João Antero, 106 - Lt. 13 - Q. 82
Bairro Coelho
São Gonçalo - RJ - CEP 24400
Idade: 15 anos

2º ALBA VALÉRIA H. DE OLIVEIRA
R. do Arminho, 202 - ap. 201 - Padre Miguel
Rio de Janeiro - RJ - CEP 21870
Idade: 14 anos

3º VOLNEI GARCIA DA SILVA
R. Independência, 2366
Santiago - RS - CEP 97700
Idade: 15 anos

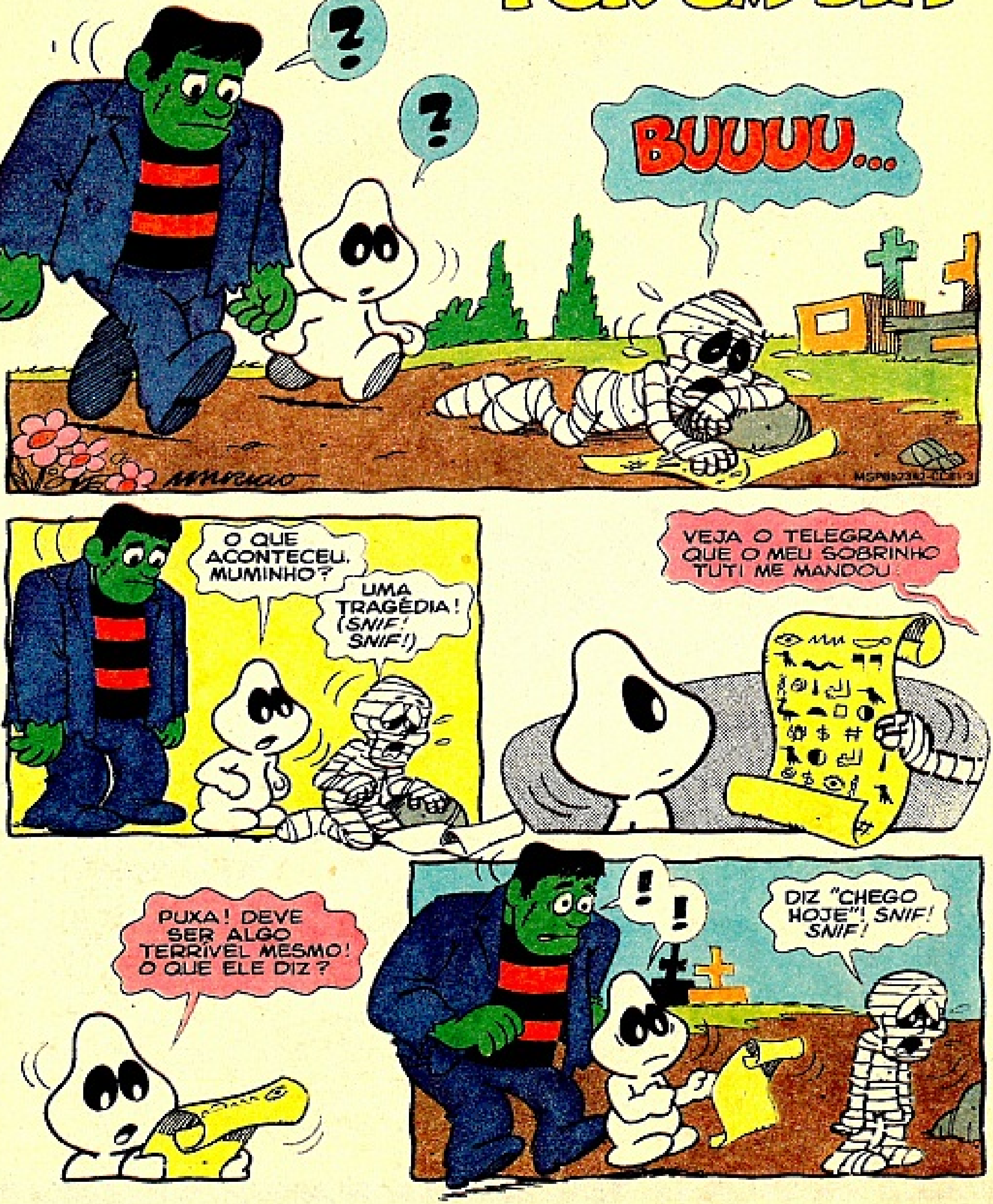
4º VALDECIR BEZERRA SANT'ANA
R. Waldemar Or., 115 - Jard. Comercial
Santo Amaro - SP - CEP 05858
Idade: 12 anos

5º NÍLTON KACZAWA DOS SANTOS
Rua A, 174 - Bairro Santana
Uruguaiana - RS - CEP 97500
Idade: 15 anos

1º Lugar

MÔNICA E SUA TURMA EM:
SAUDADE DOCE SAUDADE!
JÁ SABE DA ÚLTIMA MÔNICA?
O CEBOLINHA E O CASCÃO VÃO SE MUDAR HOJE À TARDE!
É MESMO? QUE BOM!
AGORA TENHO CERTEZA DE QUE VOU ME LIVRAR DELES!
DEPOIS...
FOI NAQUELE RIO QUE O CEBOLINHA CAIU E AQUI ESTÁ O BURACO ONDE O CASCÃO ENFIOU O PÉ! TUDO POR TEREM ME XINGADO!
FOI NAQUELA ÁRVORE QUE ELES BATERAM DE CABEÇA!
ACHO QUE VOU SENTIR FALTA DELES, SANSÃO!
O QUE VOCÊS FAZEM AQUI? NÃO HAVIAM IDO EMBORA?
NÃO! NÓS VAMOS FICAR!
AH, É...
POR QUE BATEU EM NÓS, MÔNICA?
E NÓS NÃO FIZEMOS NADA!
PRA MATAR AS SAUDADES!
FIM

PENADINHO em FARAÓ POR UM DIA



O SEU SOBRINHO VAI CHEGAR E VOCÊ FICA TRISTE! POR QUÊ?
PORQUE ELE PENSA QUE EU SOU UM FARAÓ!
JÁ IMAGINOU A DECEPÇÃO DELE QUANDO DESCOBRIR QUE EU NÃO PASSO DE UMA RELES MÚMIA DE ESPARADRAPO?
NÃO FIQUE ASSIM! EU E O FRANK VAMOS DAR UM JEITO!
BUÁÁÁÁ!
EI! ACHO QUE TIVE UMA IDÉIA!
HUM?
VAMOS PRECISAR DAS FANTASIAS DO CARNAVAL PASSADO!
PRA QUÊ?
PRA VOCÊ SER UM FARAÓ! EU SEREI SEU CONSELHEIRO E O FRANK O SEU SERVO!
MAIS TARDE...
EI, MOÇO!
HÃ?
O SENHOR SABE ONDE EU POSSO ACHAR O FARAÓ MUMI I?
MUMI I? AH, SIM! VEM COMIGO, GAROTO!

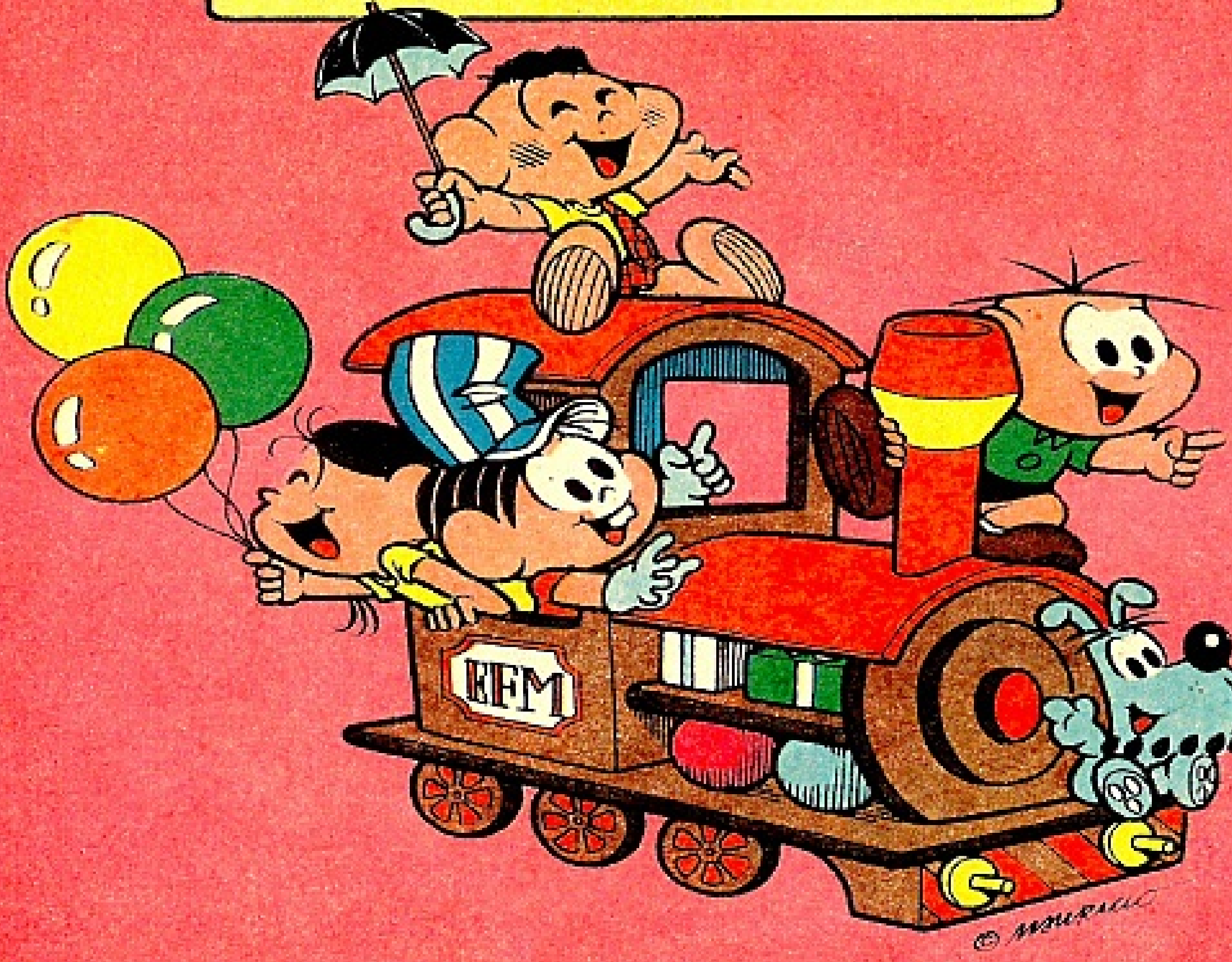
ALI ESTÁ O MAGNÍFICO MUMI I!
!
TIO MUMINHO!
CALMA AÍ, GAROTO! NINGUÉM PODE TOCAR NO FARAÓ!
E NADA DE TIO MUMINHO! É MAJESTADE!
COMO VAI, MAJESTADE?
TOQUE AQUI, TUTI!
MANDEI PREPARAR UM BANQUETE EM SUA HOMENAGEM!
!
ESPERE AÍ, GURI! NINGUÉM PODE ANDAR AO LADO DO FARAÓ!
VOCÊ TEM QUE FICAR TRÊS PASSOS ATRÁS!

DEPOIS...
VOCÊ VAI SENTAR AQUI!
E O TIO? EU NÃO ESTOU VENDO ELE!
O FARAÓ ESTÁ LÁ!
NÃO! NÃO! PARE, MAJESTADE!
HEIN?
SUA COMIDA PODE ESTAR ENVENENADA! ANTES, DÊ PARA O SEU SERVO PROVAR!
EU NÃO PRECISO NEM COMER, QUANTO MAIS PROVAR...
NÃO PODEMOS ABANDONAR OS VELHOS HÁBITOS!
FRANKSÉS... PROVE!
NHAM!
FALTOU UM POUCO DE MOLHO NA COLHER!
?

EI, MUMINHO!!
!
RESOLVEU PEGAR O DESPACHO DE SEXTA-FEIRA, HEIN?
TAP
ISSO É JEITO DE TRATAR UM FARAÓ?
FARAÓ?!
SIM! MUMI I!
?
MUMI I? AH, AH, AH! JÁ SEI! É UMA PIADA!
QUER DIZER QUE O MEU TIO NÃO É FARAÓ?
GAROTO... ELE NÃO É, NUNCA FOI E NUNCA SERÁ!
ELE É O MUMINHO, UMA SIMPLES MÚMIA DE ATADURAS E ESPARADRAPOS!
VIVAA!
PREFIRO UM TIO QUE EU POSSA ABRAÇAR A UM FARAÓ QUE NÃO POSSO TOCAR!
ELE É ALGUM TIPO DE POETA?
FIM

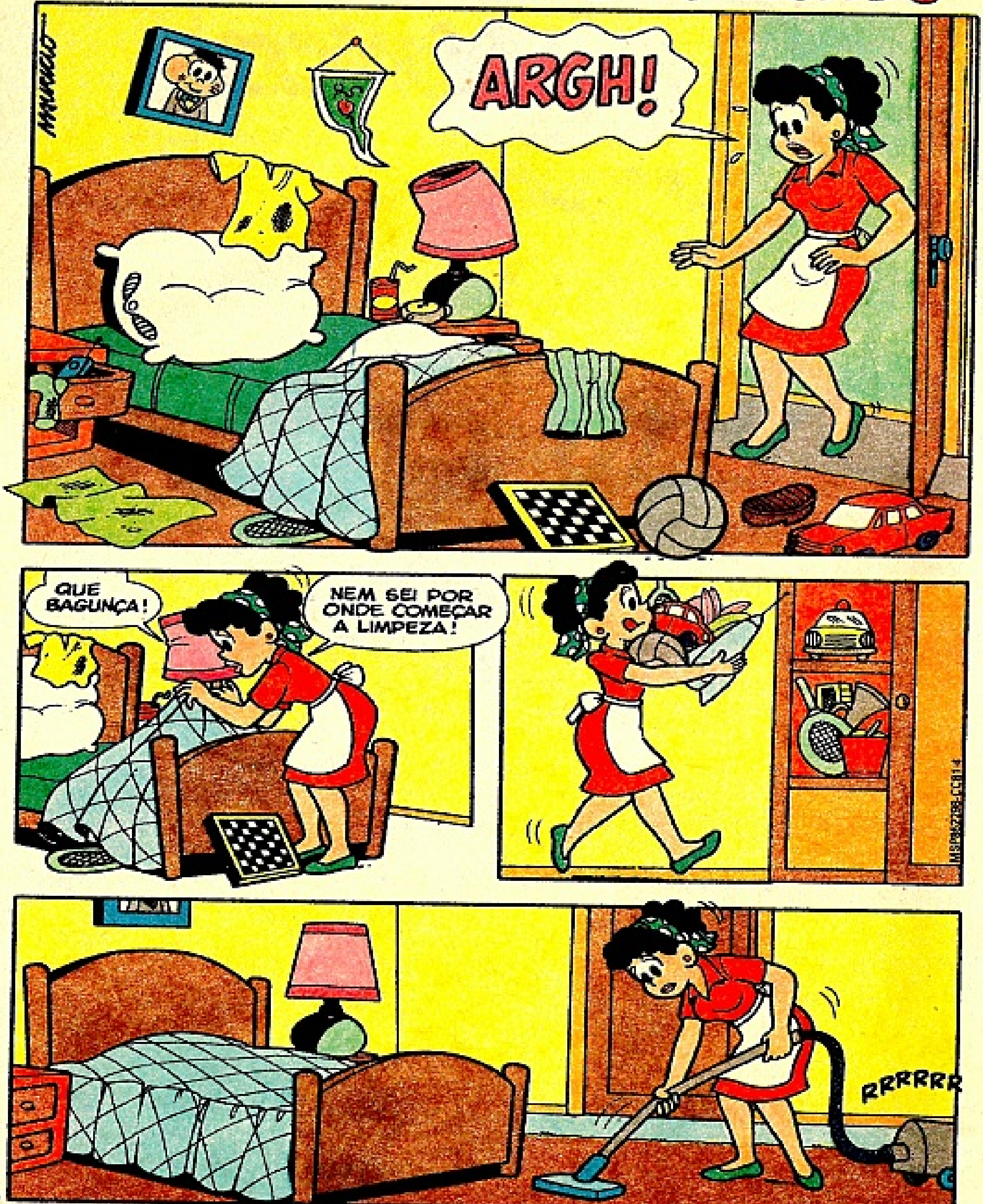
Lojinha da Mônica

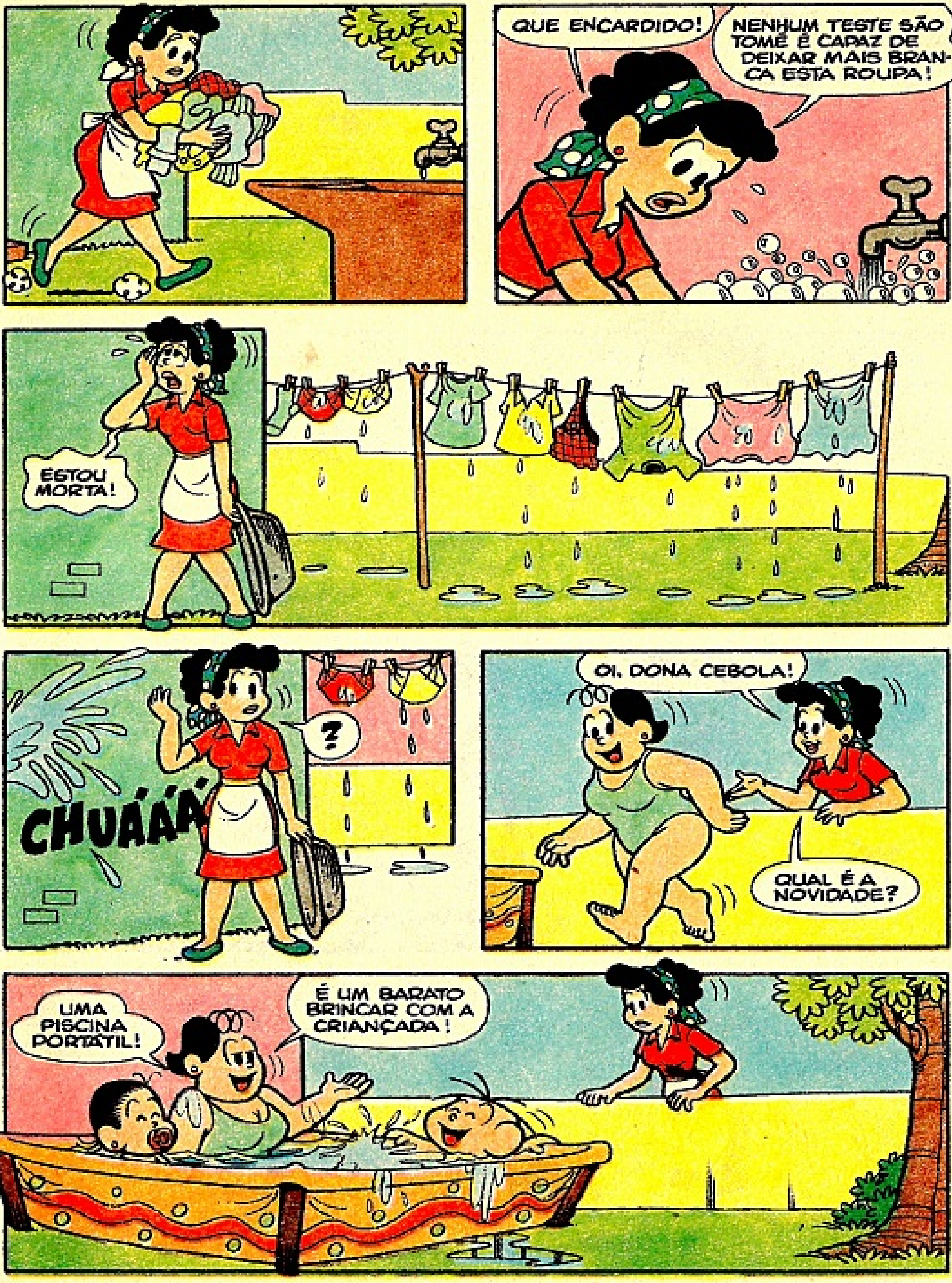
Tudo com carinho para as crianças



SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

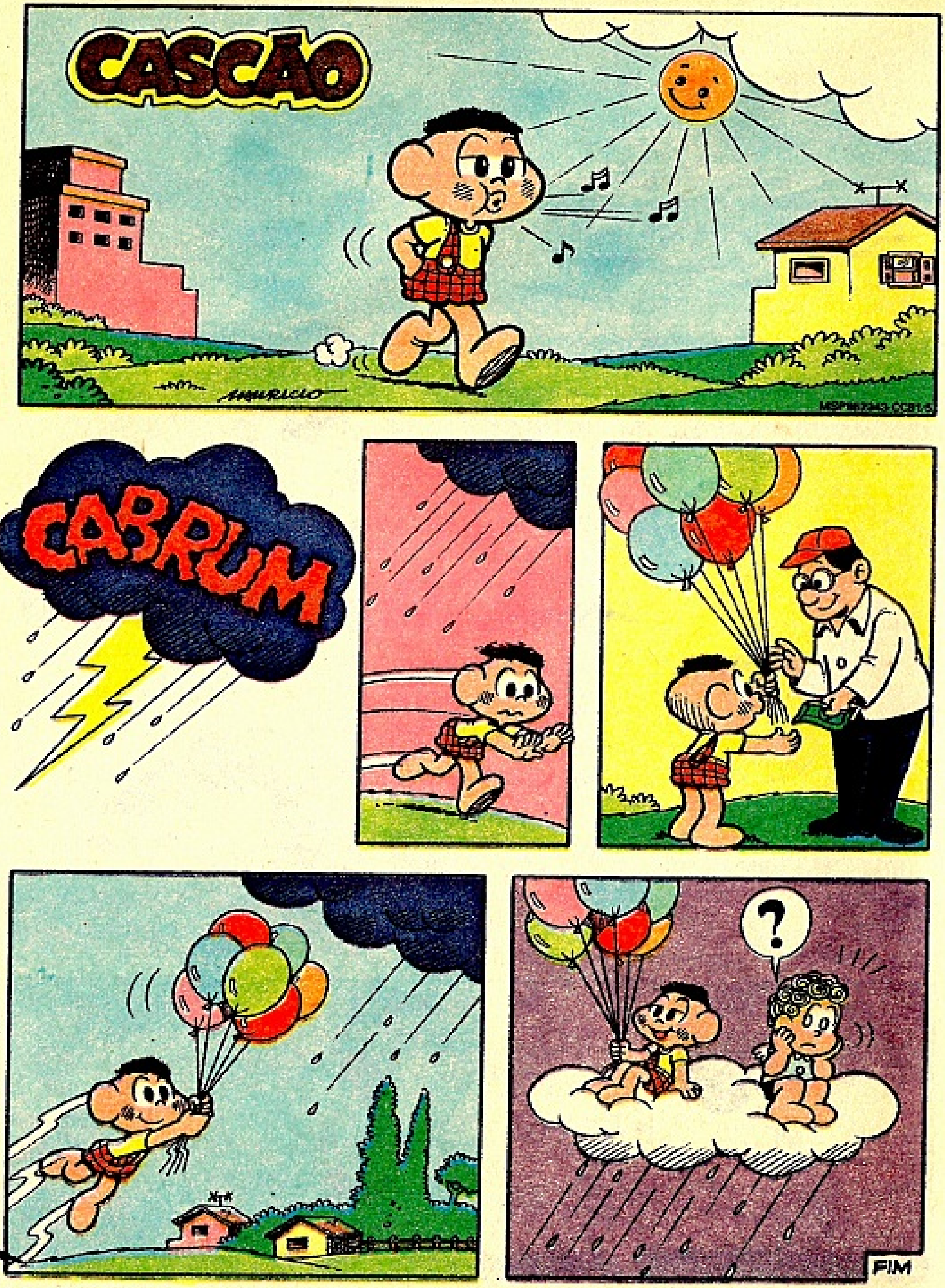
CASCÃO EM O MELHOR FILHO DO MUNDO



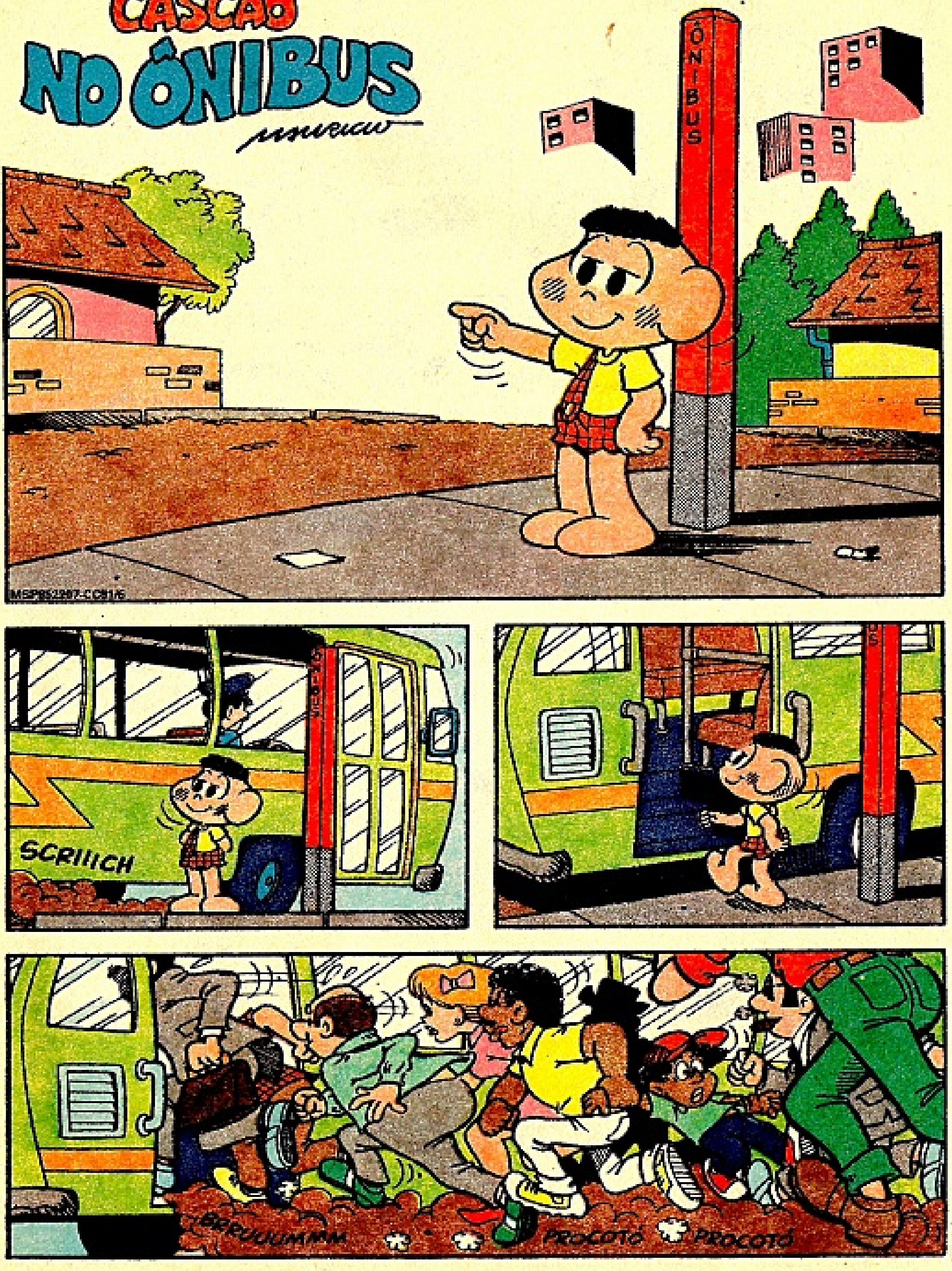

QUE ENCARDIDO!
NENHUM TESTE SÃO TOMÉ É CAPAZ DE DEIXAR MAIS BRANCA ESTA ROUPA!
ESTOU MORTA!
CHUÁÁÁ
?
OI, DONA CEBOLA!
QUAL É A NOVIDADE?
UMA PISCINA PORTÁTIL!
É UM BARATO BRINCAR COM A CRIANÇADA!

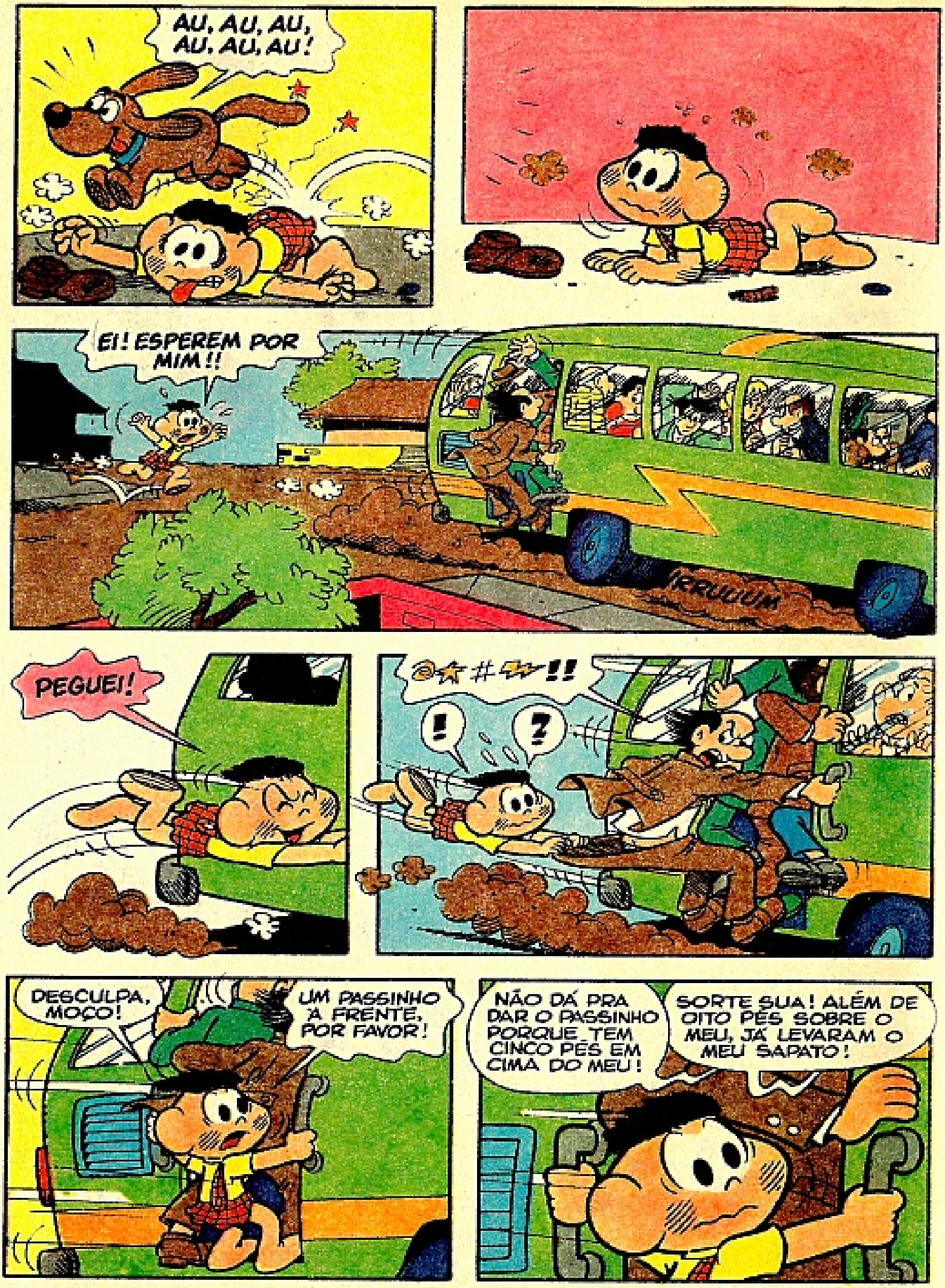
NEM MORTO!
PRA PISCINA, TURMA!
¡AHUUU!
AH, SE O CASCÃO FOSSE DIFE- RENTE ...

MEU ORGULHO!
PUF
PENSANDO NA VIDA, MAMÃE?
UM BEIJÃO PRA MAMÃE MAIS QUERIDA!
SMAC!
MEU CASCÃOZINHO!
O MELHOR FILHO DO MUNDO!
FIM


CASCÃO
MAURICIO
CABRUM
?
FIM

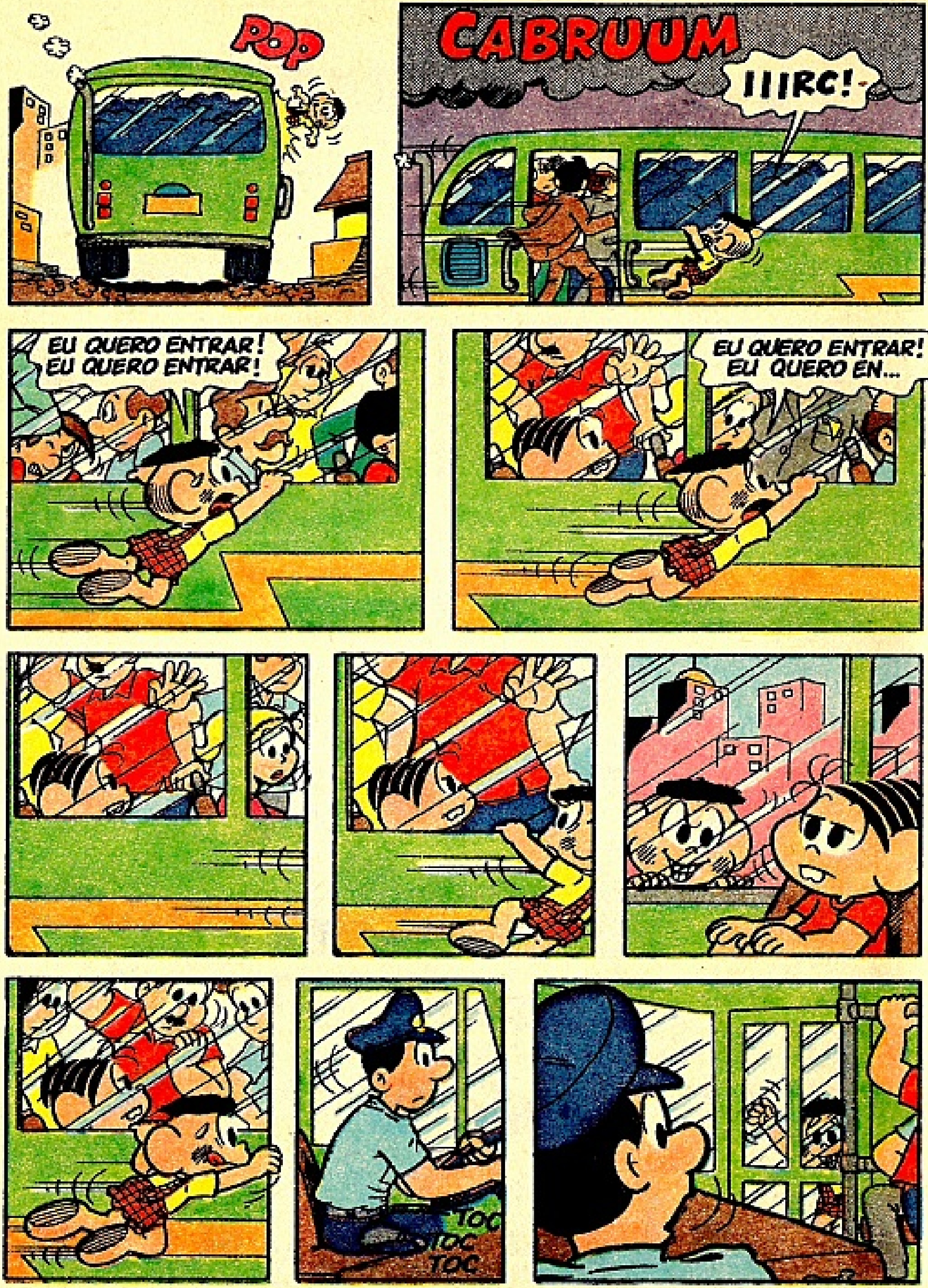
CASCÃO NO ÔNIBUS





AU, AU, AU, AU, AU, AU!
EI! ESPEREM POR MIM!!
RRUUUM
PEGUEI!
@☆#⚡⚡!!
!
?
DESCULPA, MOÇO!
UM PASSINHO À FRENTE, POR FAVOR!
NÃO DÁ PRA DAR O PASSINHO PORQUE TEM CINCO PÉS EM CIMA DO MEU!
SORTE SUA! ALÉM DE OITO PÉS SOBRE O MEU, JÁ LEVARAM O MEU SAPATO!

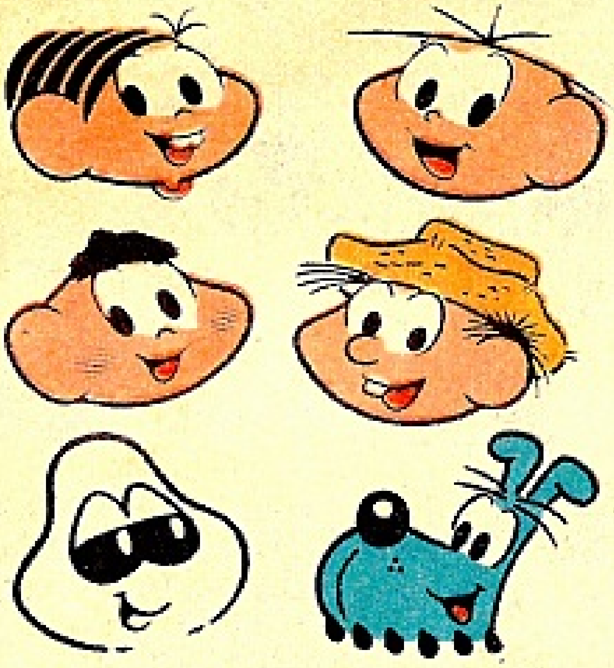
É! PELO JEITO, VOU TER QUE FICAR AQUI MESMO!
SÓ ESPERO QUE NÃO...
CABRUUUM
...CHOVA!
DEIXA EU ENTRAR!
DEIXA EU ENTRAR!
AAAARG! UM PINGO!
AARGH! OUTRO!!
HÃ? UMA JANELA ABERTA!
IÁÁÁÁÁ!
POP
IÁÁÁÁÁ!


POP
CABRUUM
IIIRC!
EU QUERO ENTRAR! EU QUERO ENTRAR!
EU QUERO ENTRAR! EU QUERO EN...
TOC TOC TOC

O QUE VOCÊ QUER?
O ÔNIBUS ESTÁ LOTADO!
MÔNICA! AQUI É O CASCÃO FALANDO NA FRENTE DO ÔNIBUS! ACHO VOCÊ UMA BOBONA, DENTUÇA, BAIXINHA E RIDÍCULA!
O QUÊ? EU TE PEGO, SEU SAFADO!
SAIAM DA FRENTE!
SAIAM! GRRR...
SAIAM!
EU TE PEGO! GRRRRR!
GRRRR!
AGORA EU TE PEGUEI!
VEM PRA DENTRO, SEU SEM-VERGONHA!
TUM
POF
SOC
POIM
EU, HEIN? ESSES GAROTOS DEVEM ESTAR COM ALGUM PROBLEMA!
APANHAM E AINDA FICAM COM ESSA CARA DE SATISFEITOS?!
FIM

ESPECIAL

As melhores piadas com a turma da Mônica



© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Uma série de revistas muito especial está agitando as bancas. Elas trazem, todo o mês, as melhores piadas já feitas com essa turminha que você tanto curte. Tem revistinha especial da Mônica, Cebolinha, Cascão, Chico Bento, Bidu e Penadinho. Leia, ria e colecione!

Não perca nenhuma! Nas bancas

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CASCÃO

N.º 81 - 12/09/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor da Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Lascio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasperim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lavisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial:* Wilson Benvenutti. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento:* João Luís Araujo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios de Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8511.

CASCÃO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*.
Publicação da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.
© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A TURMA DA MÔNICA
EM CARTAZ
Ref. A
Ref. B
Ref. C
Ref. D
Ref. E
CLIC
CLIC
CLIC
Ref. F
ENCOSTE A GENTE NA PALEDE!
CURT
E SEUS REVENDEDORES
*Painéis fotográficos nos tamanhos 30 x 45, 40 x 60 e 50 x 70.
À VENDA TAMBÉM NA
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

Sukita
A LARANJA
DA
BRAHMA
NÓS VAMOS
PELA ESTRADA
MAIS BONITA
NÓS VAMOS
TODOS JUNTOS
COM SUKITA.
Sukita